


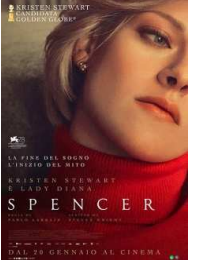



**PROGRAMMA CASTELLO DELL'IMPERATORE
GIUGNO – LUGLIO 2022**



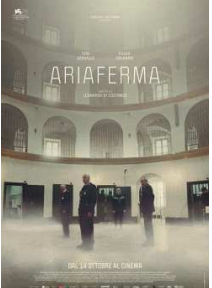


GIUGNO


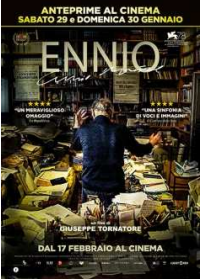


<p>Sabato 18 giugno THE FRENCH DISPATCH Comm. USA 2021, 108' di Wes Anders, con Benicio Del Toro, Léa Seydoux, Frances McDormand. Un quotidiano americano apre una redazione in Francia. L'ultimo numero sarà un'antologia di articoli dedicati al fondatore.</p>	
<p>Domenica 19 giugno FINALE A SORPRESA Comm. Spagna 2021, 114' di Mariano Cohn, Gastón Duprat, con Penélope Cruz, Antonio Banderas. Una commedia sulla feroce rivalità tra due attori con un talento enorme e un ego ancora più grande.</p>	
<p>Lunedì 20 giugno UN EROE Dramm. Francia 2021, 127' di Asghar Farhadi, con Sarina Farhadi, Amir Jadidi Rahim è in carcere per un debito. La sua compagna trova una borsa piena d'oro, ma Rahim decide di restituirla... Gran premio della Giuria al Festival di Cannes 2021</p>	
<p>Martedì 21 giugno SPENCER Biogr. USA 2021, 111' di Pablo Larraín, con Kristen Stewart, Timothy Spall Il Natale in cui Diana Spencer decise di mettere fine al suo matrimonio con Carlo.</p>	
<p>Mercoledì 22 giugno FILM IN FEST : E' STATA LA MANO DI DIO Dramm. Italia 2021, 130' di Paolo Sorrentino, con Toni Servillo La storia di un ragazzo nella tumultuosa Napoli degli anni Ottanta. Gran Premio della Giuria al Festival di Venezia 2021, David di Donatello 2022 Miglior film, Miglior regia.</p>	





<p>Giovedì 23 giugno Inizio ore 21.30</p> <p>Talenti Toscani : QUEL GENIO DEL MIO AMICO Comm. Italia 2021, 100' di Alessandro Sarti, con Giuditta Niccoli, Daniela Morozzi, Athina Cenci Lorenzo il Magnifico commissiona a Leonardo da Vinci un quadro per rafforzare l'alleanza tra i Medici e gli Sforza. Francesco De'Pazzi commissiona il furto dell'opera. Sarà presente il regista, intervistato da Federico Berti</p>	
<p>Venerdì 24 giugno</p> <p>ASSASSINIO SUL NILO Dramm. USA 2022, 127' di Kenneth Branagh, con K. Branagh, Annette Bening Mentre è in vacanza sul Nilo, Hercule Poirot deve indagare sull'omicidio di una giovane ereditiera.</p>	
<p>Sabato 25 giugno</p> <p>MADRES PARALELAS Dramm. Spagna 2021, 120' di Pedro Almodóvar, con Penélope Cruz Due donne single si incontrano in ospedale dove stanno portando a termine gravidanze non attese. Coppa Volpi miglior attrice al Festival di Venezia 2021.</p>	
<p>Domenica 26 giugno</p> <p>ENNIO Doc. Italia 2021, 150' di Giuseppe Tornatore, con Ennio Morricone Un documentario sul leggendario compositore Ennio Morricone. Miglior documentario ai Nastri d'Argento e David di Donatello 2022</p>	
<p>Lunedì 27 giugno</p> <p>OLIVIERO TOSCANI a cura di Kiwanis Club Prato Intervista di Stefano Coppini Presentazione del libro "Ne ho fatte di tutti i colori", La nave di Teseo 2022. Ingresso libero fino a esaurimento posti</p>	
<p>Martedì 28 giugno</p> <p>SETTEMBRE Dramm. Italia 2022, 110' di Giulia Steigerwalt, con Fabrizio Bentivoglio Un racconto corale, delicato e poetico, che esplora le relazioni umane, la nostra natura più profonda</p>	

<p>Venerdì 8 luglio MADONNA CHE SILENZIO C'E' STASERA Evento in occasione dei 40 anni dall'uscita del film di Francesco Nuti, a cura di Casa del Cinema di Prato e Biblioteca Lazzerini, in collaborazione con Minerva Pictures, RaroVideo Channel e CG Entertainment Intervengono Edy Angelillo, Maurizio Ponzi e altri componenti del cast, conduce Federico Berti. Ingresso libero. Inizio ore 21.30. Prenotazione obbligatoria all'indirizzo iscrizionilazzerini@comune.prato.it</p>	
<p>Sabato 9 luglio ESTERNO NOTTE I Dramm. Italia, 2022, 160' di Marco Bellocchio, con Fabrizio Gifuni, Margherita Buy, Toni Servillo, La prima parte del film-serie che Marco Bellocchio dedica al sequestro Moro a quasi vent'anni da "Buongiorno notte", per esplorare i lati oscuri della vicenda non raccontati in quel film.</p>	
<p>Domenica 10 luglio HOUSE OF GUCCI Dramm. USA 2021, 158' di Ridley Scott, con Lady GaGa, Adam Driver, Jeremy Irons, Al Pacino Ridley Scott racconta il fatto di sangue che ha colpito la famiglia italiana della moda con l'assassinio del pioniere Maurizio Gucci il 27 marzo 1995.</p>	
<p>Lunedì 11 luglio I lunedì del Mabuse: ARTHUR RAMBO. IL BLOGGER MALEDETTO Dramm. Francia 2021, 87' di Laurent Cantet, con Rabah Nait Oufella, Bilel Chegrani Un giovane scrittore si ritrova al centro dello scandalo a causa di suoi vecchi post social.</p>	
<p>Martedì 12 luglio ALCARRAS. L'ULTIMO RACCOLTO Dramm. Spagna 2022, 120' di Carla Simón, con Jordi Pujol Dolcet, Anna Otin. La lotta di una famiglia di agricoltori catalani tra tradizione e modernità, tra identità e prospettive di futuro. Orso d'oro a Berlino 2022</p>	

<p>Mercoledì 13 luglio FILM IN FEST : BELFAST (V.O. SOTT.) Dramm. GB 2021, 98' di Kenneth Branagh, con Caitriona Balfe, Judi Dench Belfast, il giovane Buddy, figlio di una famiglia operaia protestante, vive in un quartiere misto la tumultuosa fine degli anni '60. <i>Oscar Miglior sceneggiatura originale, David di Donatello Miglior film straniero, Golden Globe Miglior sceneggiatura</i></p>	
<p>Giovedì 14 luglio Inizio ore 21.30 Talenti Toscani : UNO STRANO WEEK END AL MARE Comm. Italia 2022, 95' di Alessandro Ingrà, con A. Ingrà, Alessandro Paci, Graziano Salvadori Quattro scapoli di mezz'età decidono di trascorrere un fine settimana al mare per fare nuove conoscenze. Sarà presente il regista, intervistato da Federico Berti</p>	
<p>Venerdì 15 luglio NOSTALGIA Dramm. Italia 2022, 117' di Mario Martone, con Pierfrancesco Favino Dopo quarant'anni di lontananza, Felice torna al rione Sanità, nel ventre di Napoli, dov'è nato.</p>	
<p>Sabato 16 luglio ESTERNO NOTTE II Dramm. Italia, 2022, 140' di Marco Bellocchio, con Fabrizio Gifuni, Margherita Buy, Toni Servillo, La seconda parte del film-serie che Marco Bellocchio dedica al sequestro Moro a quasi vent'anni da "Buongiorno notte", per esplorare i lati oscuri della vicenda non raccontati in quel film.</p>	
<p>Domenica 17 luglio CORRO DA TE Comm. Italia 2022, 113' di Riccardo Milani, con Pierfrancesco Favino, Miriam Leone Gianni è un seduttore seriale, ma la sua vita è destinata a cambiare quando conosce Chiara, una donna solare e dinamica che un incidente ha reso paraplegica.</p>	

<p>Lunedì 18 luglio</p> <p>I lunedì del Mabuse: UN ALTRO MONDO Dramm. Francia 2021, 96' di Stéphane Brizé. con Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain</p> <p>Un uomo a capo di un'industria comincia a mettere in discussione il suo lavoro e la sua intera vita.</p>	
<p>Martedì 19 luglio</p> <p>IL CAPO PERFETTO Comm. Spagna 2021, 115' di Fernando León de Aranoa, con Javier Bardem</p> <p>In attesa della visita di una commissione che dovrebbe premiare la sua azienda, il titolare cerca di risolvere i problemi dei suoi operai.</p>	
<p>Mercoledì 20 luglio</p> <p>FILM IN FEST ARIAFERMA Dramm. Italia 2021, 117' di Leonardo Di Costanzo, con Toni Servillo, Silvio Orlando</p> <p>In un vecchio carcere in dismissione, restano una dozzina di detenuti con pochi agenti in attesa di nuove destinazioni, in un'atmosfera sospesa.</p> <p><i>David di Donatello 2022, Miglior attore, Miglior sceneggiatura</i></p>	
<p>Giovedì 21 luglio</p> <p>E' STATA LA MANO DI DIO Dramm. Italia 2021, 130' di Paolo Sorrentino, con Toni Servillo</p> <p>La storia di un ragazzo nella tumultuosa Napoli degli anni Ottanta.</p> <p><i>Gran Premio della Giuria al Festival di Venezia 2021, David di Donatello 2022 Miglior film, Miglior regia.</i></p>	
<p>Venerdì 22 luglio</p> <p>AFTER LOVE Dramm. GB 2020, 89' di Aleem Khan, con Joanna Scanlan, Nathalie Richard</p> <p>Dopo la morte del marito una donna di Dover scopre che l'uomo aveva una seconda vita al di là della Manica.</p>	

<p>Sabato 23 luglio LA FIERA DELLE ILLUSIONI. NIGHTMARE ALLEY Dramm. USA 2021, 150' di Guillermo Del Toro, con Bradley Cooper, Cate Blanchett, Willem Dafoe Un giovane criminale ha una relazione sentimentale con una psichiatra, una manipolatrice corrotta che proverà a ingannare anche lui.</p>	
<p>Domenica 24 luglio ENNIO Doc. Italia 2021, 150' di Giuseppe Tornatore, con Ennio Morricone Un documentario sul leggendario compositore Ennio Morricone. Miglior documentario ai Nastri d'Argento e David di Donatello 2022.</p>	
<p>Lunedì 25 luglio I lunedì del Mabuse: RE GRANCHIO Dramm. Italia 2021, 90' di Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis, con Gabriele Silli Un uomo mandato in esilio in Argentina dedicherà la sua vita a cercare un prezioso tesoro.</p>	
<p>Martedì 26 luglio LICORICE PIZZA Comm. USA 2021, 133' di Paul Thomas Anderson, con Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Bradley Cooper San Fernando Valley, anni '70. Gary, adolescente intraprendente e fanfarone, incontra Alana, venticinquenne sul cammino dell'indipendenza.</p>	
<p>Mercoledì 27 luglio FILM IN FEST MADRES PARALELAS (V.O. SOTT.) Dramm. Spagna 2021, 120' di Pedro Almodóvar, con Penélope Cruz Due donne single si incontrano in ospedale dove stanno portando a termine gravidanze non attese. Coppa Volpi miglior attrice al Festival di Venezia 2021</p>	

<p>Giovedì 28 luglio LUNANA Dramm. Bhutan 2019, 110' Il villaggio alla fine del mondo, di Pawo Choyning Dorji Ugyen, un giovane insegnante che sogna di lasciare il Bhutan per andare in Australia, viene mandato nella scuola più remota del mondo.</p>	
<p>Venerdì 29 luglio FREAKS OUT Dramm. Italia 2021, 141' di Gabriele Mainetti, con Claudio Santamaria Roma, 1943: Matilde, Cencio, Fulvio e Mario vivono come fratelli nel circo di Israel, ma il loro destino incrocia la furia nazista.</p>	
<p>Sabato 30 luglio BELFAST Dramm. GB 2021, 98' di Kenneth Branagh, con Caitriona Balfe, Judi Dench Belfast, il giovane Buddy figlio di una famiglia operaia protestante, vive in un quartiere misto la tumultuosa fine degli anni '60. <i>Oscar Miglior sceneggiatura originale, David di Donatello Miglior film straniero, Golden Globe Miglior sceneggiatura</i></p>	
<p>Domenica 31 luglio LA PERSONA PEGGIORE DEL MONDO Dramm. Norv. 2021, 121' di Joachim Trier, con Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie. Julie ha quasi trent'anni e non ha ancora trovato il suo posto nel mondo. Tutto cambia quando incontra Axel, ma il destino riserva loro delle sorprese.</p>	

Spettacolo unico ore 21:45 (salvo dove espressamente specificato).

Apertura biglietteria ore 20:45. Biglietteria online su www.terminalecinema.com

Ingresso: intero 6 €, ridotto 5 €

FB: Terminale Cinema – Casa del Cinema di Prato

www.terminalecinema.com – www.pratoestate.it

Tel. 0574 962744

Loghi: Casa del Cinema di Prato, Unicoop Firenze